

## Plan wynikowy. Klasa 1. Zakres rozszerzony

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<b>1. Historia – periodyzacja, źródła</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia różne rodzaje źródeł historycznych i podaje przykłady źródeł z poszczególnych kategorii;</li> <li>dokonuje periodyzacji dziejów i nazywa poszczególne epoki;</li> <li>przedstawia problemy związane z wyznaczaniem cezur poszczególnych epok;</li> <li>wyjaśnia rolę krytyki zewnętrznej i wewnętrznej źródła w pracy historyka;</li> <li>przedstawia rolę archeologii w poznawaniu dziejów</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> historia, historiografia, źródło historyczne, cezura, era</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formułuje definicje terminów: historia i prehistoria;</li> <li>wymienia różne rodzaje źródeł historycznych;</li> <li>podaje przykłady źródeł historycznych należących do różnych kategorii;</li> <li>przedstawia periodyzację dziejów wraz z cezurami poszczególnych epok</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia problemy, które wiążą się z podziałem dziejów na epoki;</li> <li>zwraca uwagę na wewnętrzne podziały w ramach poszczególnych epok;</li> <li>wyjaśnia, na czym polega krytyka źródła historycznego;</li> <li>wyjaśnia rolę archeologii w poznawaniu dziejów;</li> <li>wyjaśnia termin historiografia;</li> <li>wyjaśnia, na czym polega krytyka wewnętrzna i krytyka zewnętrzna źródła oraz dlaczego są one ona niezbędnym elementem interpretacji źródła;</li> <li>przedstawia, na czym mogą polegać fałszerstwa źródeł historycznych</li> </ul>
<b>I. PRADZIEJE I HISTORIA STAROŻYTNEGO WSCHODU</b>			
<b>2. Źródła do historii starożytnej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rodzaje źródeł wykorzystywanych w badaniach nad historią starożytną;</li> <li>wyjaśnia, z jakimi problemami stykają się historycy badający źródła do historii starożytnej;</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się nauki pomocnicze historii, i wymienia te z nich, które odgrywają ważną rolę w badaniach nad starożytnością;</li> <li>wymienia metody datowania źródeł do historii starożytnej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia różne rodzaje źródeł do historii starożytnej i podaje przykłady źródeł należących do różnych kategorii;</li> <li>wymienia materiały piśmienne wykorzystywane w starożytności i podaje przykłady języków, w których spisano źródła do tej epoki;</li> <li>wyjaśnia, z jakimi problemami stykają się historycy badający dzieje starożytne;</li> <li>wymienia metody datowania źródeł do historii</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje różne sposoby datacji stosowane w źródłach do historii starożytnej;</li> <li>zna różnice między kalendarzem słonecznym a księżycowym;</li> <li>podaje przykłady wydarzeń, od których w starożytności liczone czas;</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się nauki pomocnicze historii, i wymienia te z nich, które odgrywają ważną rolę w badaniach nad starożytnością</li> </ul>

**AUTOR:** Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje różne sposoby datacji wydarzeń w źródłach do historii starożytnej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> numizmatyka, epigrafika, chronologia historyczna, papirologia, język martwy</p>	<p>starożytnej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia rolę archeologii w badaniach nad starożytnością</li> </ul>	
<b>3. Najdawniejsze dzieje człowieka</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sposób życia ludzi w epoce paleolitu;</li> <li>wymienia przykłady dzieł sztuki z epoki paleolitu;</li> <li>wyjaśnia przyczyny i przebieg procesu rewolucji neolitycznej;</li> <li>przedstawia skutki rewolucji neolitycznej;</li> <li>charakteryzuje kolejne przemiany cywilizacyjne związane z wykorzystaniem metali</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> antropogeneza, rewolucja neolityczna, paleolit, neolit, Żywny Półksiężyc, epoka brązu, epoka żelaza</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie tereny Żywnego Półksiężycza;</li> <li>wyjaśnia, na czym polegało przejście od koczowniczego do osiadłego trybu życia i umiejscawia w czasie ten proces;</li> <li>wskazuje kolejne przemiany cywilizacyjne związane z wykorzystywaniem metali;</li> <li>wyjaśnia termin antropogeneza;</li> <li>przedstawia, jak żyli ludzie w okresach paleolitu i neolitu, używając nazw tych epok;</li> <li>wymienia przykłady dzieł sztuki z epoki paleolitu;</li> <li> umiejscawia w czasie rewolucję neolityczną i dostrzega, że był to proces długotrwały;</li> <li> umiejscawia w czasie kolejne epoki (od paleolitu do epoki żelaza)</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia proces antropogenezy;</li> <li>posługuje się poprawnie terminem rewolucja neolityczna;</li> <li>wymienia przyczyny i skutki rewolucji neolitycznej;</li> <li>charakteryzuje kolejne epoki w rozwoju cywilizacyjnym (od paleolitu do epoki żelaza);</li> <li>dzieli przyczyny i skutki rewolucji neolitycznej na społeczne, gospodarcze i kulturowe;</li> <li>wskazuje na mapie najstarsze znane nam osady neolityczne oraz podaje przybliżony czas ich powstania;</li> <li>charakteryzuje warunki naturalne obszarów, na których powstały najstarsze znane nam osady neolityczne (Jerycho i Çatalhöyük);</li> <li>charakteryzuje grupy językowe indoeuropejską i semicką w kontekście prehistorii i starożytności</li> </ul>
<b>4. Starożytna cywilizacja Mezopotamii i pierwsze imperia</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje cywilizację sumeryjską;</li> <li>przedstawia przemiany polityczne zachodzące na obszarze starożytnej Mezopotamii;</li> <li>charakteryzuje ustrój imperiów bliskowschodnich;</li> <li>porównuje osiągnięcia cywilizacji, które istniały</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie obszary Mezopotamii, przykładowe miasta sumeryjskie (Ur, Uruk) i zasięg imperium perskiego;</li> <li>rozumie i poprawnie stosuje terminy: system irygacyjny, pismo klinowe, politeizm, urbanizacja, Kodeks Hammurabiego, imperium, despotia</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia osiągnięcia cywilizacji starożytnej Mezopotamii;</li> <li>wymienia przyczyny upadku imperiów w Mezopotamii;</li> <li>przedstawia podziały społeczeństwa Babilonii w czasach Hammurabiego;</li> </ul>

**AUTOR:** Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>na terenie starożytnej Mezopotamii</p> <p><b>Terminy:</b> system irygacyjny, politeizm, ziggurat, pismo klinowe, teokracja, despotia wschodnia (despotyzm teokratyczny), Kodeks Hammurabiego; satrapia, urbanizacja</p> <p><b>Postaci:</b> Hammurabi, Sargon Wielki, Cyrus Wielki</p>	<p>wschodnia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia w kolejności chronologicznej różne cywilizacje / państwa, które istniały w na obszarze starożytnej Mezopotamii (cywilizacja Sumerów, Asyria, Babilonia, Persja);</li> <li>charakteryzuje wierzenia starożytnych ludów Mezopotamii;</li> <li>przedstawia ustrój despotii wschodniej i organizację imperium perskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>formułuje zasadę prawną, na której opierał się Kodeks Hammurabiego;</li> <li>umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Sargona Wielkiego;</li> <li>przedstawia relacje władca–bóstwo (bóstwa) w starożytnej Mezopotamii;</li> <li>wymienia insygnia władzy monarszej w starożytnej Mezopotamii;</li> <li>porównuje osiągnięcia cywilizacji różnych ludów starożytnej Mezopotamii</li> <li>poprawnie posługuje się wszystkimi terminami wymienionymi w celach lekcji</li> </ul>
<p><b>5. Egipt faraonów</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje cechy charakterystyczne społeczeństwa i sposobu sprawowania władzy w starożytnym Egipcie;</li> <li>przedstawia związki między religią, sztuką i władzą w starożytnym Egipcie;</li> <li>wskazuje na związek między warunkami naturalnymi a rozwojem gospodarczym starożytnego Egiptu;</li> <li>wymienia osiągnięcia cywilizacyjne starożytnych Egipcjan</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> faraon, hieroglify, mumifikacja, synkretyzm</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie obszary starożytnego Egiptu z uwzględnieniem podziału na Górny i Dolny Egipt;</li> <li>wie, kto to był faraon;</li> <li>wymienia przykładowych bogów egipskich;</li> <li>przedstawia strukturę społeczną starożytnego Egiptu;</li> <li>charakteryzuje ustrój polityczny starożytnego Egiptu;</li> <li>wymienia przykładowe osiągnięcia kultury egipskiej, w tym pismo;</li> <li>charakteryzuje gospodarkę starożytnego Egiptu z uwzględnieniem roli warunków naturalnych</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje pozycję poszczególnych grup społecznych w państwie egipskim;</li> <li>przedstawia osiągnięcia kultury i cechy charakterystyczne sztuki starożytnego Egiptu;</li> <li>charakteryzuje religię egipską i jej związki z funkcjonowaniem państwa;</li> <li>zna sposoby przedstawiania bogów w starożytnym Egipcie i rozpoznaje przykładowe wizerunki tych bóstw;</li> <li>przedstawia związki między religią, sztuką i władzą w starożytnym Egipcie (np. mumifikacja zwłok, piramidy, faraon jako syn boga);</li> <li>wyjaśnia, dlaczego w starożytnym Egipcie kapłani zajmowali wysoką pozycję w hierarchii społecznej;</li> <li>zna symbole władzy faraona i porównuje je</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
			z insygniami władzy monarszej charakterystycznymi dla starożytnej Mezopotamii
<b>6. Fenicjanie i lud Izraela</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przestawia organizację polityczną Fenicji;</li> <li>• charakteryzuje gospodarkę i osiągnięcia cywilizacyjne Fenicjan;</li> <li>• przedstawia rolę Kartaginy w dziejach kolonizacji fenickiej;</li> <li>• przedstawia zasady judaizmu;</li> <li>• wymienia symbole ważne dla religii żydowskiej;</li> <li>• przedstawia dzieje starożytnego Izraela</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> monoteizm, Tora, Talmud, Biblia, prorok, Arka Przymierza, synagoga, rabin, diaspora, szabat</p> <p><b>Postacie:</b> Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie obszary Palestyny i najważniejsze miasta Fenicji (Tyr, Sydon, Byblos) oraz Kartaginę;</li> <li>• wymienia zasady judaizmu;</li> <li>• posługuje się terminami: judaizm, Tora, Arka Przymierza, mesjasz, prorok, monoteizm, Talmud;</li> <li>• przedstawia polityczną rolę Kartaginy w dziejach kolonizacji fenickiej;</li> <li>• przedstawia dzieje starożytnego Izraela w kontekście biblijnych postaci Mojżesza, Dawida i Salomona</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przestawia rolę Fenicjan w starożytnym świecie śródziemnomorskim;</li> <li>• przedstawia dzieje Izraela w kontekście biblijnej postaci Abrahama i niewoli babilońskiej;</li> <li>• wymienia symbole ważne dla judaizmu i wyjaśnia ich znaczenie;</li> <li>• wyjaśnia różnicę między świątynią jerozolimską a synagogą;</li> <li>• przedstawia znaczenie języka hebrajskiego w dziejach Żydów;</li> <li>• posługuje się poprawnie wszystkimi terminami wymienionymi w celach lekcji</li> </ul>
<b>7. Starożytne cywilizacje Indii i Chin</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje cywilizację doliny Indusu;</li> <li>• przedstawia podział społeczeństwa starożytnych Indii;</li> <li>• porównuje systemy religijne starożytnych Indii;</li> <li>• przedstawia osiągnięcia kultury starożytnych Indii;</li> <li>• przedstawia zasady konfucjanizmu i wyjaśnia jego wpływ na funkcjonowanie państwa;</li> <li>• przedstawia zasady taoizmu;</li> <li>• wymienia osiągnięcia starożytnej cywilizacji chińskiej;</li> <li>• porównuje ustroje starożytnych Indii i Chin</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> Wedy, warna, kasta, jedwabny szlak, sanskryt, brahmi, braminizm, hinduizm, buddyzm,</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na mapie obszary starożytnych cywilizacji Indii i Chin oraz miasta Mohendzo Daro i Harappę;</li> <li>• przedstawia podstawowe zasady hinduizmu, buddyzmu, taoizmu i konfucjanizmu;</li> <li>• przedstawia podziały społeczeństwa starożytnych Indii, posługując się terminami: warna i kasta;</li> <li>• wymienia przykładowe osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje cywilizację doliny Indusu;</li> <li>• porównuje hinduizm i buddyzm;</li> <li>• wyjaśnia związki konfucjanizmu z funkcjonowaniem państwa;</li> <li>• wymienia osiągnięcia starożytnych cywilizacji Indii i Chin;</li> <li>• przedstawia zmiany sytuacji politycznej w starożytnych Chinach;</li> <li>• wymienia dzieła piśmiennictwa starożytnych Indii;</li> <li>• porównuje ustroje starożytnych Indii i Chin;</li> <li>• przedstawia rolę Ariów w historii starożytnych Indii</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	taoizm, konfucjanizm, reinkarnacja, nirwana <b>Postacie:</b> Budda, Konfucjusz, Aśoka		
<b>II. ŚWIAT STAROŻYTNÝCH GREKÓW</b>			
<b>8. Początki cywilizacji greckiej</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje warunki naturalne Półwyspu Bałkańskiego;</li> <li>charakteryzuje cywilizację minojską i mykeńską;</li> <li>przedstawia cechy polis i formy ustroju, które mogły w nich występować;</li> <li>wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej kolonizacji greckiej;</li> <li>umiejscawia na mapie obszar skolonizowany przez Greków</li> </ul> <b>Terminy:</b> polis, tyrania, oligarchia, demokracja, kultura minojska, kultura mykeńska, pismo linearne, metropolia, falanga, hoplita	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie tereny Półwyspu Bałkańskiego i opisuje jego warunki naturalne;</li> <li>pokazuje na mapie zasięg kultury minojskiej i mykeńskiej;</li> <li>wymienia niektóre cechy polis;</li> <li>charakteryzuje kulturę minojską;</li> <li>wymienia zabytki kultury mykeńskiej;</li> <li>przedstawia cechy polis i wyjaśnia związek między jej powstaniem a warunkami naturalnymi na Półwyspie Bałkańskim;</li> <li>wymienia występujące w <i>poleis</i> ustroje;</li> <li>wymienia niektóre przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej i umiejscawia ją w czasie</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje kulturę mykeńską;</li> <li>charakteryzuje ustroje <i>poleis</i> greckich;</li> <li>wyjaśnia przyczyny wielkiej kolonizacji greckiej;</li> <li>pokazuje na mapie obszar skolonizowany przez Greków;</li> <li>wymienia etapy zakładania kolonii;</li> <li>uzasadnia pogląd, że polis była wspólnotą obywateli;</li> <li>przedstawia kontakty Greków z Fenicjanami w czasie wielkiej kolonizacji;</li> <li>przedstawia skutki wielkiej kolonizacji greckiej</li> </ul>
<b>9. Ateny i Sparta</b>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje przemiany ustrojowe w Atenach;</li> <li>charakteryzuje ustrój demokracji ateńskiej za Peryklesa;</li> <li>przedstawia słabe i mocne strony demokracji ateńskiej;</li> <li>przedstawia podział społeczeństwa ateńskiego;</li> <li>charakteryzuje ustrój Sparty;</li> <li>przedstawia podział społeczeństwa Sparty;</li> <li>wyjaśnia związki między wychowaniem spartańskim a funkcjonowaniem polis;</li> <li>porównuje ustroje Aten i Sparty</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie tereny Sparty (polis i ziemie przez nią podbite);</li> <li>pokazuje na mapie tereny Aten (polis i Attykę);</li> <li>wymienia organy władzy w Sparcie;</li> <li>wymienia organy władzy w Atenach w V w. p.n.e.;</li> <li>wymienia grupy społeczne w Sparcie i wskazuje, kto miał prawa polityczne;</li> <li>wymienia grupy społeczne w Atenach i wskazuje, kto miał prawa polityczne w V w. p.n.e.;</li> <li>rozumie termin spartańskie warunki;</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związki między wychowaniem spartańskim a funkcjonowaniem polis;</li> <li>charakteryzuje grupy społeczne występujące w Sparcie;</li> <li>przedstawia reformy Drakona i Klejstenesa;</li> <li>charakteryzuje społeczeństwo ateńskie;</li> <li>ocenia zalety demokracji;</li> <li>wyjaśnia, jak wychowanie spartańskie wpływało na kulturę;</li> <li>przedstawia cele polityczne Sparty;</li> <li>przedstawia rolę Likurga w historii Sparty;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p><b>Terminy:</b> Spartiaci, heloci, periojkowie, geruzja, efor, strateg, Rada Pięciuset, ostracyzm, demagog, archont, areopag, metojkowie, urząd kolegialny, fyla, hegemonia</p> <p><b>Postaci:</b> Likurg, Drakon, Solon, Klejstenes, Perykles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowe uprawnienia organów władzy w Sparcie;</li> <li>charakteryzuje wychowanie spartańskie;</li> <li>charakteryzuje demokrację ateńską w czasach Peryklesa;</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób Perykles zachęcał obywateli Aten do udziału w życiu publicznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia pogląd, że w Sparcie panował ustrój oligarchiczny;</li> <li>przedstawia reformy Solona;</li> <li>ocenia wady i zalety demokracji</li> </ul>
<p><b>10. Wojny grecko-perskie i ich następstwa</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia sytuację polityczną w Azji Mniejszej;</li> <li>wyjaśnia przyczyny wojen grecko-perskich w V w. p.n.e.;</li> <li>wymienia najważniejsze bitwy z wojen grecko-perskich i ich zwycięzców;</li> <li>wyjaśnia przyczyny dominacji Aten i Sparty w świecie greckim oraz konsekwencje ich rywalizacji</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> Związek Morski, Związek Peloponeski, hegemonia, wojna peloponeska</p> <p><b>Postaci:</b> Leonidas, Miltiades, Temistokles, Dariusz, Kserkses, Krezus</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pokazuje na mapie Maraton, Termopile, Salaminę;</li> <li>przedstawia przykładowe przyczyny i skutki wojen grecko-perskich;</li> <li>przedstawia ekspansję perską w Azji Mniejszej i jej konsekwencje;</li> <li>opisuje przebieg wojen grecko-perskich;</li> <li>przedstawia konsekwencje rywalizacji Aten i Sparty w II połowie V w. p.n.e.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia skutki wojen grecko-perskich;</li> <li>wyjaśnia, co pozostało do dziś z tradycji wojen grecko-perskich;</li> <li>wyjaśnia przyczyny dominacji Aten i Sparty w świecie greckim;</li> <li>charakteryzuje sytuację miast greckich w Azji Mniejszej i wyjaśnia, co miało na nią wpływ;</li> <li>przedstawia rywalizację w świecie greckim w IV w. p.n.e.</li> </ul>
<p><b>11. Społeczność polis. Religia, teatr i sport w życiu Greków</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje życie rodziny greckiej;</li> <li>przedstawia sytuację niewolników w starożytnej Grecji i wyjaśnia rolę, jaką odgrywali w gospodarce greckiej;</li> <li>opisuje cechy religii greckiej i wymienia przykładowych bogów;</li> <li>wyjaśnia związki sportu i teatru z religią starożytnych Greków;</li> <li>charakteryzuje rolę wyroczni w życiu Greków;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykładowych bogów greckich i ich atrybuty, rozpoznaje ich wizerunki;</li> <li>wymienia przykładowe dzieła literatury greckiej i ich autorów;</li> <li>charakteryzuje religię grecką;</li> <li>przedstawia formy kultu w starożytnej Grecji;</li> <li>przedstawia rolę teatru i sportu w życiu starożytnych Greków</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia sytuację niewolników i wyjaśnia ich rolę w gospodarce greckiej;</li> <li>przedstawia rolę literatury w życiu starożytnych Greków;</li> <li>przedstawia rolę wyroczni w życiu starożytnych Greków (szczególnie wyroczni delfickiej);</li> <li>charakteryzuje życie rodziny greckiej;</li> <li>wyjaśnia związki sportu i teatru z religią starożytnych Greków;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia, jaką rolę w życiu Greków odgrywała literatura</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> antropomorfizm, heros, muza, wyrocznia, sympozjon, gimnazjon, igrzyska olimpijskie, tragedia, komedia</p> <p><b>Postaci:</b> Sofokles, Ajschylos, Eurypides, Homer, Hezjod</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się poprawnie wszystkimi terminami zawartymi w celach lekcji</li> </ul>
<p><b>12. Nauka, sztuka i architektura w Grecji archaicznej i klasycznej</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje zasięg kultury greckiej i przedstawia jej periodyzację;</li> <li>• przedstawia poglądy najważniejszych filozofów greckich;</li> <li>• rozpoznaje style architektoniczne i wymienia przykładowe zabytki architektury greckiej;</li> <li>• przedstawia cechy charakterystyczne rzeźby greckiej i malarstwa greckiego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> styl: dorycki, joński, koryncki, kariatyda, filozofia, jońska filozofia przyrody, sofiści, dialektyka, Akademia, Liceum (Likejon), kanon</p> <p><b>Postaci:</b> Tales z Miletu, Pitagoras, Sokrates, Platon, Arystoteles, Herodot, Tukidydes, Fidiasz, Poliklet, Myron</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia okresy występujące w kulturze greckiej i podaje czas ich trwania;</li> <li>• wymienia najważniejsze poglądy Sokratesa i Arystotelesa;</li> <li>• rozpoznaje style architektoniczne i daje przykłady zabytków architektury greckiej;</li> <li>• wymienia najważniejsze poglądy Platona i zna założone szkoły przez Platona i Arystotelesa;</li> <li>• wie, kto to byli sofiści, i wymienia przykładowych jońskich filozofów przyrody;</li> <li>• charakteryzuje rzeźbę grecką i wymienia najbardziej znanych rzeźbiarzy greckich</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia poglądy jońskich filozofów przyrody;</li> <li>• charakteryzuje malarstwo greckie, w tym malarstwo wazowe;</li> <li>• przedstawia historiografię grecką;</li> <li>• wskazuje różnice w sztuce greckiej między okresem archaicznym a klasycznym;</li> <li>• przedstawia różnice w opisywaniu historii między Herodotem a Tukidydesem;</li> <li>• posługuje się poprawnie wszystkimi terminami zawartymi w celach lekcji</li> </ul>
<p><b>13. Aleksander Wielki i hellenizm</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje reformy w Macedonii za panowania Filipa II i jego ekspansję;</li> <li>• wyjaśnia związki Macedończyków z Grekami;</li> <li>• przedstawia przebieg wyprawy Aleksandra Macedońskiego na Persję i Wschód;</li> <li>• charakteryzuje politykę Aleksandra Wielkiego na</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie Macedonię i tereny opanowane przez Aleksandra Macedońskiego;</li> <li>• wymienia najważniejsze bitwy stoczone przez Aleksandra Wielkiego;</li> <li>• rozumie pojęcie kultura hellenistyczna;</li> <li>• przedstawia działania Filipa II wobec Greków;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje reformy Filipa II w Macedonii;</li> <li>• charakteryzuje politykę Aleksandra Wielkiego na podbitych terenach;</li> <li>• przedstawia sytuację w imperium Aleksandra Macedońskiego po jego śmierci;</li> <li>• wyjaśnia rolę, jaką odgrywała Aleksandria</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>podbitych terenach;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację w imperium Aleksandra po jego śmierci;</li> <li>• ocenia trwałość działań podejmowanych przez Aleksandra na Wschodzie;</li> <li>• przedstawia cechy sztuki hellenistycznej i porównuje je ze sztuką helleńską (klasyczną);</li> <li>• wymienia osiągnięcia kultury okresu hellenistycznego;</li> <li>• wyjaśnia rolę, jaką odgrywała Aleksandria w Egipcie w rozwoju kultury hellenistycznej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> Związek Koryncki, diadoch, hellenizacja, kultura hellenistyczna, orientalizacja, stoicyzm, epikureizm, filipika</p> <p><b>Postaci:</b> Filip II, Aleksander Wielki, Demostenes, Epikur, Archimedes, Euklides</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe działania Aleksandra Wielkiego wobec ludów podbitych;</li> <li>• wyjaśnia pojęcie monarchia hellenistyczna;</li> <li>• wymienia przykładowe osiągnięcia kultury hellenistycznej i ich twórców;</li> <li>• przedstawia założenia stoicyzmu, epikureizmu, cynizmu</li> </ul>	<p>w Egipcie w rozwoju kultury hellenistycznej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenia trwałość działań podejmowanych przez Aleksandra Wielkiego na Wschodzie;</li> <li>• przedstawia specyfikę kultury hellenistycznej;</li> <li>• porównuje sztukę helleńską (klasyczną) z hellenistyczną</li> </ul>
<b>III. RZYM I ŚWIAT ŚRÓDZIEMNOMORSKI POD RZYMSKIM PANOWANIEM</b>			
<p><b>14. Początki dziejów Rzymu i narodziny Imperium</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje warunki naturalne Półwyspu Apenińskiego i porównuje je z warunkami naturalnymi Półwyspu Bałkańskiego;</li> <li>• przedstawia rolę Etrusków w pierwszym okresie rozwoju Rzymu;</li> <li>• przedstawia przemiany w sposobie sprawowania władzy (Rzym królewski, początki republiki);</li> <li>• przedstawia strukturę społeczeństwa rzymskiego w początkach republiki i wyjaśnia źródła konfliktów między grupami społecznymi;</li> <li>• opisuje organizację armii rzymskiej;</li> <li>• omawia przyczyny ekspansji terytorialnej Rzymu;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie Półwysep Apeniński i Rzym;</li> <li>• pokazuje na mapie obszary opanowane przez Rzymian;</li> <li>• przedstawia organizację terenów podbitych w Italii i poza nią;</li> <li>• wymienia podstawowe grupy obywateli rzymskich;</li> <li>• porównuje warunki naturalne Półwyspu Apenińskiego i Półwyspu Bałkańskiego;</li> <li>• charakteryzuje armię rzymską;</li> <li>• przedstawia rzymskie podboje w okresie republiki, umieszczając je w czasie;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje początki Rzymu;</li> <li>• charakteryzuje Etrusków;</li> <li>• omawia przyczyny ekspansji terytorialnej Rzymu, przedstawia wojny punickie oraz wyjaśnia ich przyczyny i skutki;</li> <li>• wyjaśnia źródła konfliktu między grupami społecznymi w Rzymie;</li> <li>• wyjaśnia związek symboliki związanej z Rzymem z legendą o założeniu miasta;</li> <li>• przedstawia wpływy etruskie w starożytnym Rzymie;</li> <li>• przedstawia przemiany ustrojowe w VI w. p.n.e.</li> </ul>

**AUTOR:** Agnieszka Żuberek



Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny i skutki wojen punickich;</li> <li>• przedstawia organizację terenów podbitych przez Rzymian i wskazuje różnice między nimi</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> konsul, pretor, trybun ludowy patrycjusz, plebejusz, proletariusz, sprzymierzeniec, wojny punickie, prowincja, kolonia, legion</p> <p><b>Postaci:</b> Romulus i Remus, Hannibal, Tarkwiniusz Pyszny, Pyrrus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje różnice w organizacji terenów podbitych w Italii i poza nią;</li> <li>• wymienia ludy zamieszkujące Półwysep Apeniński</li> </ul>	
<p><b>15. Państwo rzymskie w II–I w. p.n.e.</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej;</li> <li>• ocenia wpływ obywateli na podejmowanie decyzji w okresie republiki;</li> <li>• wyjaśnia związki między przekształceniami społecznymi i gospodarczymi a funkcjonowaniem państwa;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wojen domowych w republice rzymskiej;</li> <li>• przedstawia skutki wojen domowych w republice rzymskiej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> kwesor, dyktator, cenzor, prawo weta, latyfundium, gladiator, triumwirat, pryncypat, listy proskrypcyjne</p> <p><b>Postaci:</b> bracia Grakchowie, Juliusz Cezar, Spartakus, Pompejusz, Oktawian, Marek Antoniusz</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze urzędy republiki rzymskiej i ich przykładowe kompetencje;</li> <li>• przedstawia strukturę społeczeństwa rzymskiego;</li> <li>• charakteryzuje dyktaturę Cezara;</li> <li>• charakteryzuje położenie niewolników w Rzymie;</li> <li>• charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej;</li> <li>• przedstawia reformy braci Grakchów;</li> <li>• przedstawia przekształcenia w armii rzymskiej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny zmian w strukturze społecznej Rzymian;</li> <li>• wyjaśnia związki między przekształceniami społecznymi i gospodarczymi a funkcjonowaniem państwa;</li> <li>• wymienia przykładowe przyczyny wojen domowych w Rzymie;</li> <li>• wskazuje na elementy monarchiczne, oligarchiczne i demokratyczne w ustroju republiki rzymskiej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki wojen domowych w I w. p.n.e.;</li> <li>• ocenia wpływ obywateli na podejmowanie decyzji w okresie republiki;</li> <li>• wskazuje na mocne i słabe strony ustroju republikańskiego;</li> <li>• przedstawia przekształcenia ustrojowe za rządów Oktawiana Augusta</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<p><b>16. Państwo i społeczeństwo rzymskie w I–II w. n.e.</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rozwój terytorialny Rzymu w okresie wczesnego cesarstwa;</li> <li>• charakteryzuje podstawy i zakres władzy cesarskiej;</li> <li>• charakteryzuje sytuację materialną i polityczną różnych grup społecznych i wyjaśnia, co na nią wpływało;</li> <li>• porównuje sytuację niewolników w starożytnym Rzymie i Grecji;</li> <li>• przedstawia proces romanizacji i wskazuje czynniki, które go wspierały;</li> <li>• charakteryzuje życie rodziny rzymskiej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> pryncypat, romanizacja, <i>pax Romana</i>, limes, barbarzyńcy, pretorianie</p> <p><b>Postaci:</b> Oktawian August, Marek Aureliusz</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie rozrost Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa;</li> <li>• przedstawia zakres władzy cesarskiej;</li> <li>• przedstawia sytuację niewolników w cesarstwie;</li> <li>• przedstawia udział różnych grup społecznych w sprawowaniu władzy;</li> <li>• wyjaśnia pojęcie romanizacji;</li> <li>• umiejscawia w czasie rozwój terytorialny cesarstwa</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpływało na sytuację materialną i polityczną różnych grup społecznych;</li> <li>• wymienia czynniki wspierające proces romanizacji;</li> <li>• przedstawia życie rodziny rzymskiej;</li> <li>• wyjaśnia, co wzmacniało władzę cesarzy w okresie pryncypatu;</li> <li>• porównuje położenie niewolników w starożytnej Grecji i starożytnym Rzymie;</li> <li>• wyjaśnia, co i w jaki sposób sprzyjało romanizacji;</li> <li>• wyjaśnia termin <i>pax Romana</i></li> </ul>
<p><b>17. Kultura Imperium Rzymskiego</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na specyfikę prawa rzymskiego i jego znaczenie;</li> <li>• przedstawia dorobek literatury, filozofii i nauki rzymskiej;</li> <li>• wymienia budowle charakterystyczne dla Rzymian i wyjaśnia ich rolę;</li> <li>• wskazuje wpływy greckie w kulturze rzymskiej;</li> <li>• porównuje cechy rzeźby greckiej i rzymskiej;</li> <li>• ocenia wpływ kultury antycznej na późniejsze epoki</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> prawo XII tablic, akwedukt, łuk triumfalny, termy, bazylika, cyrk, forum, retoryka, Kodeks Justyniana</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia budowle charakterystyczne dla Rzymu;</li> <li>• wymienia przykładowych autorów rzymskich;</li> <li>• charakteryzuje literaturę i filozofię rzymską, podaje przykłady dzieł i ich autorów;</li> <li>• wskazuje na specyfikę prawa rzymskiego (formułowanie norm ogólnych);</li> <li>• przedstawia funkcje budowli rzymskich (łuk triumfalny, akwedukt, termy)</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje wpływy greckie w kulturze rzymskiej;</li> <li>• przedstawia cechy sztuki rzymskiej;</li> <li>• przedstawia założenia urbanistyczne miasta rzymskiego;</li> <li>• wymienia twórców kultury rzymskiej i ich dzieła;</li> <li>• przedstawia znaczenie prawa rzymskiego, przytaczając przykładowe zasady prawa rzymskiego obowiązujące do dziś;</li> <li>• porównuje cechy rzeźby greckiej i rzymskiej;</li> <li>• ocenia wpływ kultury antycznej na późniejsze epoki</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p><b>Postaci:</b> Cyceron, Wergiliusz, Horacy, Owidiusz, Seneka, Liwiusz, Tacyt, Klaudiusz Ptolemeusz</p>		
<p><b>18. Religie tradycyjne i rozwój chrześcijaństwa</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje religie tradycyjne starożytnego Rzymu;</li> <li>• porównuje politeizm rzymski z politeizmem greckim;</li> <li>• przedstawia rolę kultu cesarskiego;</li> <li>• przedstawia sytuację w Palestynie w I w. p.n.e.;</li> <li>• wymienia zasady chrześcijaństwa;</li> <li>• przedstawia organizację Kościoła pierwszych wieków;</li> <li>• przedstawia proces rozprzestrzeniania się chrześcijaństwa w świecie rzymskim i wyjaśnia jego przyczyny;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny prześladowań chrześcijan przez władze rzymskie</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> mesjasz, apostoł, ewangelia, Nowy Testament, biskup, papież, patriarcha, religia tradycyjna, religia objawiona, męczennik</p> <p><b>Postaci:</b> Jezus, Piotr, Paweł z Tarsu</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowych bogów rzymskich i ich atrybuty;</li> <li>• pokazuje na mapie pierwsze gminy chrześcijańskie;</li> <li>• wymienia zasady chrześcijaństwa;</li> <li>• charakteryzuje religie tradycyjne w Rzymie;</li> <li>• przedstawia sytuację w Palestynie w I w. p.n.e.;</li> <li>• przedstawia przyczyny rozprzestrzeniania się chrześcijaństwa w świecie rzymskim;</li> <li>• przedstawia strukturę gmin chrześcijańskich</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę kultu cesarskiego;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny prześladowań chrześcijan przez władze rzymskie;</li> <li>• przedstawia rolę św. Pawła;</li> <li>• porównuje politeizm grecki z rzymskim;</li> <li>• opisuje symbolikę związaną z chrześcijaństwem;</li> <li>• przedstawia rolę biskupów i wzrost znaczenia niektórych z nich</li> </ul>
<p><b>19. Kryzys Imperium Rzymskiego i upadek cesarstwa na Zachodzie</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje kryzysu cesarstwa w III w.;</li> <li>• charakteryzuje reformy ustrojowe Dioklecjana;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie orientacyjny podział na część wschodnią i zachodnią cesarstwa;</li> <li>• wymienia różnice między częścią wschodnią a zachodnią Cesarstwa Rzymskiego;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przemiany społeczno-gospodarcze w cesarstwie w III w.;</li> <li>• wyjaśnia konsekwencje kryzysu cesarstwa w III w.;</li> <li>• przedstawia zmianę pozycji religii chrześcijańskiej w Cesarstwie Rzymskim w IV w.;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje różnice między częścią wschodnią i zachodnią Cesarstwa Rzymskiego oraz przedstawia ich konsekwencje;</li> <li>porównuje najazdy germańskie na Rzym w IV i V w. i wskazuje ich konsekwencje;</li> <li>przedstawia zmianę pozycji chrześcijaństwa w Cesarstwie Rzymskim;</li> <li>przedstawia przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> dominat, tetrarchia, kolon, sobór powszechny</p> <p><b>Postaci:</b> Dioklecjan, Konstantyn Wielki, Teodozjusz Wielki, Odoaker</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcia: tetrarchia i dominat;</li> <li>wymienia przyczyny kryzysu cesarstwa w III w.;</li> <li>charakteryzuje reformy Dioklecjana;</li> <li>przedstawia przyczyny upadku cesarstwa zachodniorzymskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje najazdy germańskie na Rzym w IV i V w.;</li> <li>przedstawia konsekwencje tych najazdów dla Cesarstwa Rzymskiego;</li> <li>wyjaśnia, co spowodowało przetrwanie cesarstwa wschodniorzymskiego;</li> <li>przedstawia proces kształtowania się doktryny chrześcijańskiej (sobór w Nicei)</li> </ul>
<b>IV. KSZTAŁTOWANIE SIĘ ŚREDNIOWIECZNEJ EUROPY</b>			
<p><b>20. Źródła do historii średniowiecza</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia rodzaje źródeł do historii średniowiecza;</li> <li>charakteryzuje specyfikę źródeł średniowiecznych;</li> <li>wyjaśnia rolę archeologii i źródeł niepisanych w poznawaniu średniowiecza;</li> <li>charakteryzuje nauki pomocnicze historii</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> iluminacje (miniatury), onomastyka, dyplomatyka, heraldyka, paleografia, sfragistyka</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia rodzaje źródeł do historii średniowiecznej i daje ich przykłady;</li> <li>przedstawia rolę archeologii i źródeł niepisanych w poznawaniu historii średniowiecznej;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje specyfikę źródeł średniowiecznych;</li> <li>przedstawia rolę języka, obyczaju, krajobrazu jako źródeł historycznych;</li> <li>charakteryzuje nauki pomocnicze historii</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<b>21. Powstanie państw barbarzyńskich na gruzach cesarstwa zachodniego</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje państwa germańskie powstałe na terenie cesarstwa zachodniorzymskiego;</li> <li>• wyjaśnia, co wpływało na trwałość tych państw;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się państwa Franków;</li> <li>• charakteryzuje sytuację chrześcijaństwa na zachodzie Europy w V–VI w.</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> arianizm, wiking, zakon benedyktynów</p> <p><b>Postaci:</b> św. Benedykt z Nursji, św. Augustyn, Chlodwig (Kludwig)</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszary zajęte przez Longobardów i Franków;</li> <li>• przedstawia rolę św. Benedykta z Nursji;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się państwa Franków;</li> <li>• pokazuje na mapie obszary Cesarstwa Rzymskiego, na których powstawały państwa barbarzyńskie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpłynęło na trwałość państw barbarzyńskich, które powstały na gruzach cesarstwa;</li> <li>• przedstawia rolę św. Augustyna;</li> <li>• przedstawia wzajemne relacje między ludnością rzymską a germańską;</li> <li>• przedstawia rolę papieża Grzegorza Wielkiego</li> </ul>
<b>22. Bizancjum – nowy Rzym</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje gospodarkę i ustrój cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• ocenia zasługi cesarza Justyniana dla cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• charakteryzuje sytuację polityczną Bizancjum po śmierci cesarza Justyniana;</li> <li>• wymienia cechy kultury bizantyjskiej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny schizmy wschodniej;</li> <li>• charakteryzuje chrześcijaństwo wschodnie;</li> <li>• przedstawia konflikty wewnętrzne na tle religijnym</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> patriarcha, ekskomunika, prawosławie, ikona, kodyfikacja, obrazoburstwo</p> <p><b>Postaci:</b> Justynian Wielki, Bazyli</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• pokazuje na mapie obszary zajęte przez cesarza Justyniana;</li> <li>• przedstawia podział w religii chrześcijańskiej;</li> <li>• charakteryzuje rządy cesarza Justyniana;</li> <li>• wymienia cechy kultury bizantyjskiej i przykładowe zabytki sztuki bizantyjskiej;</li> <li>• wymienia cechy ustroju cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• charakteryzuje chrześcijaństwo wschodnie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje ustrój i gospodarkę cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• charakteryzuje sytuację polityczną po śmierci cesarza Justyniana;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny schizmy wschodniej;</li> <li>• przedstawia konsekwencje schizmy wschodniej;</li> <li>• przedstawia konflikty wewnętrzne na tle religijnym;</li> <li>• ocenia zasługi cesarza Justyniana dla cesarstwa bizantyjskiego;</li> <li>• wskazuje na związki i wpływy cesarzy bizantyjskich w Kościele</li> </ul>
<b>23. Arabowie i świat islamu</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia filary islamu;</li> <li>• wyjaśnia różnice między odłamami islamu;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszary opanowane przez Arabów;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia organizację polityczną i religijną świata arabskiego po przyjęciu islamu;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje czynniki wpływające na jedność świata arabskiego;</li> <li>• przedstawia ekspansję arabską;</li> <li>• charakteryzuje kulturę arabską i ocenia jej wpływ na kulturę europejską;</li> <li>• przedstawia gospodarczą rolę Arabów</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> Koran, hidżra, muzułmanin, kalif, szyici, sunnici, dżihad, madrasa, emir</p> <p><b>Postaci:</b> Mahomet, Awicenna, Awerroes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia filary islamu;</li> <li>• wymienia dwa najstarsze odłamy islamu;</li> <li>• przedstawia działalność Mahometa;</li> <li>• wyjaśnia różnice między odłami islamu;</li> <li>• przedstawia podział polityczny świata muzułmańskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje kulturę arabską;</li> <li>• wymienia czynniki jednoczące świat arabski;</li> <li>• przedstawia gospodarczą rolę Arabów;</li> <li>• ocenia wpływ kultury arabskiej na kulturę europejską;</li> <li>• wyjaśnia, co i w jaki sposób wpływało na jedność świata arabskiego i jego ekspansję</li> </ul>
<b>24. Monarchia Karola Wielkiego</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces kształtowania się monarchii karolińskiej;</li> <li>• charakteryzuje organizację państwa Karola Wielkiego;</li> <li>• przedstawia ekspansję Karola Wielkiego;</li> <li>• wymienia cechy renesansu karolińskiego;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego i w jaki sposób Karol Wielki dążył do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny rozpadu monarchii frankijskiej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> monarchia patrymonialna, namaszczenie, majordomus, renesans karoliński</p> <p><b>Postaci:</b> Karol Młot, Pepin Krótki, Karol Wielki, Alkuin, Einhard</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar monarchii frankijskiej za panowania Karola Wielkiego;</li> <li>• przedstawia dążenia Karola Wielkiego do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;</li> <li>• pokazuje na mapie postanowienia traktatu w Verdun;</li> <li>• przedstawia na mapie etapy ekspansji państwa Franków;</li> <li>• podaje definicję monarchii patrymonialnej;</li> <li>• przedstawia organizację państwa Franków</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy renesansu karolińskiego i przykładowych twórców;</li> <li>• charakteryzuje okres rządów Pepina Małego (Krótkiego);</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego i w jaki sposób Karol Wielki dążył do odnowienia Cesarstwa Rzymskiego;</li> <li>• charakteryzuje gospodarkę monarchii Karola Wielkiego;</li> <li>• uzasadnia pogląd, że państwo frankijskie było monarchią patrymonialną;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego mówimy o renesansie karolińskim;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny rozpadu monarchii frankijskiej</li> </ul>
<b>25. Europa pokarolińska i początki feudalizmu</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces powstawania nowych państw po rozpadzie monarchii frankijskiej;</li> <li>• charakteryzuje rolnictwo</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie państwa, które powstały po rozpadzie monarchii karolińskiej;</li> <li>• wymienia obowiązki wasala i seniora;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia genezę systemu feudalnego;</li> <li>• przedstawia proces powstawania Francji i Rzeszy;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>wczesnośredniowieczne;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację miast we wczesnym średniowieczu;</li> <li>• charakteryzuje system lenny;</li> <li>• wyjaśnia genezę systemu feudalnego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> system feudalny, system lenny, hołd lenny, inwestytura, wasal, senior, immunitet, dwupółówka, włość, renta feudalna</p> <p><b>Postaci:</b> Hugo Kapet</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czym był hołd lenny;</li> <li>• charakteryzuje system lenny;</li> <li>• opisuje włość ziemską, zwracając uwagę na jej cechy charakterystyczne i wpływ na gospodarkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje rolnictwo wczesnośredniowieczne;</li> <li>• przedstawia sytuację miast we wczesnym średniowieczu;</li> <li>• wskazuje różnice między systemem feudalnym a systemem lennym</li> </ul>
<p><b>26. Kształtowanie się państw w północnej, środkowej i wschodniej Europie</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia genezę Słowian;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się państw w Europie Środkowo-Wschodniej;</li> <li>• ocenia wkład świętych Cyryla i Metodego w rozwój kulturalny Słowian;</li> <li>• wyjaśnia różnice między dwoma kręgami kultury chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje wypraw Normanów</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> cyrylica, wiking</p> <p><b>Postaci:</b> Cyryl, Metody, Ruryk, Włodzimierz Wielki, Wilhelm Zdobywca</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie pierwsze państwa słowiańskie;</li> <li>• pokazuje na mapie główne trasy wypraw wikingów;</li> <li>• przedstawia rolę Cyryla i Metodego w rozwoju cywilizacyjnym Słowian;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się państwa czeskiego i Rusi Kijowskiej;</li> <li>• wymienia podstawowe różnice między kręgami cywilizacji chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces kształtowania się państw wielkomorawskiego i węgierskiego;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje wypraw Normanów;</li> <li>• przedstawia genezę Słowian;</li> <li>• ocenia wkład świętych Cyryla i Metodego w rozwój kulturalny Słowian;</li> <li>• wyjaśnia różnice między dwoma kręgami kultury chrześcijańskiej w Europie Środkowo-Wschodniej</li> </ul>
<p><b>27. Władze i idee uniwersalne – cesarstwo, Kościół, kultura</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces powstawania cesarstwa Ottonów;</li> <li>• porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele w X–XI w.;</li> <li>• przedstawia reformy, które miały naprawić</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania Ottona I i Ottona III zmierzające do odnowy Cesarstwa Rzymskiego;</li> <li>• przedstawia spór papieża Grzegorza VII z królem Henrykiem IV;</li> <li>• wymienia przykładowe cechy architektury</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sztukę romańską;</li> <li>• porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim pod względem zasięgu terytorialnego;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele X–XI w.;</li> <li>• porównuje cesarstwo ottońskie z karolińskim</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>sytuację i uniezależnić Kościół od władzy świeckiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wiąże przyczyny sporu o inwestyturę z pozycją władcy w państwie;</li> <li>• charakteryzuje skutki sporu o inwestyturę;</li> <li>• charakteryzuje sztukę romańską</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> symonia, nepotyzm, inwestytura, konkordat, synod, kongregacja kluniacka, sklepienie krzyżowe, sklepienie kolebkowe, absyda, portal, konklawe</p> <p><b>Postaci:</b> Otton I, Otton III, papież Grzegorz VII, Henryk IV</p>	<p>romańskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykładowe przyczyny kryzysu w Kościele w X–XI w.;</li> <li>• przedstawia przykładowe reformy podjęte przez papieży i sobory;</li> <li>• wymienia postanowienia konkordatu wormackiego</li> </ul>	<p>pod względem idei władzy cesarskiej;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia, w jaki sposób po sporze o inwestyturę Kościół uniezależnił się od władzy świeckiej;</li> <li>• wiąże przyczyny sporu o inwestyturę z pozycją władcy w państwie</li> </ul>
<b>28. Powstanie państwa polskiego</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia organizacje plemienne na ziemiach polskich;</li> <li>• przedstawia przebieg granic państwa Mieszka I;</li> <li>• charakteryzuje organizację państwa Mieszka I;</li> <li>• charakteryzuje stosunki Mieszka I z Niemcami i Czechami, wyjaśnia, co miało wpływ na ich kształt;</li> <li>• przedstawia przyczyny i konsekwencje przyjęcia chrztu;</li> <li>• ocenia rolę chrztu</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> trybut, drużyna, biskupstwo misyjne, opole, okręg grodowy, prawo książęce</p> <p><b>Postaci:</b> Mieszko I</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny chrztu Mieszka I;</li> <li>• przedstawia organizację państwa Mieszka I;</li> <li>• pokazuje na mapie tereny przyłączone przez Mieszka I;</li> <li>• przedstawia skutki przyjęcia chrztu;</li> <li>• charakteryzuje stosunki Mieszka I z Niemcami</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-czeskie;</li> <li>• przedstawia organizacje plemienne na ziemiach polskich;</li> <li>• wyjaśnia, co miało wpływ na kształt stosunków polsko-niemieckich i polsko-czeskich za Mieszka I;</li> <li>• przedstawia rolę <i>Dagome iudex</i>;</li> <li>• ocenia rolę chrztu i organizacji kościelnej w umacnianiu państwa Mieszka I</li> </ul>
<b>29. Monarchia piastowska do 1138 r.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia działania Bolesława Chrobrego zmierzające do budowania niezależnego państwa;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie granice państwa piastowskiego około roku 1000 i 1138;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje stosunki polsko-niemieckie za pierwszych Piastów i wyjaśnia, co wpływało na ich</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek



Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje i porównuje stosunki polsko-niemieckie za panowania Bolesława Chrobrego, Bolesława Śmiałego i Bolesława Krzywoustego;</li> <li>• wyjaśnia, co wpływało na kształt stosunków polsko-niemieckich za pierwszych Piastów;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II;</li> <li>• przedstawia proces odbudowy państwa przez Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego; ocenia, które działania były najważniejsze z punktu widzenia niezależności monarchii;</li> <li>• charakteryzuje ekspansję Bolesława Krzywoustego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> bulla</p> <p><b>Postaci:</b> Bolesława Chrobry, św. Wojciech, Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, Władysław Herman, Bolesław Krzywousty, biskup Stanisław</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności i postanowienia zjazdu gnieźnieńskiego</li> <li>• przedstawia wojny polsko-niemieckie za panowania Bolesława Chrobrego i Bolesława Krzywoustego;</li> <li>• charakteryzuje dążenia Bolesława Chrobrego i Bolesława Śmiałego zmierzające do wzmocnienia niezależności państwa polskiego;</li> <li>• charakteryzuje ekspansję Bolesława Krzywoustego</li> </ul>	<p>kształt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II;</li> <li>• przedstawia proces odbudowy państwa przez Kazimierza Odnowiciela;</li> <li>• przedstawia konflikt Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem;</li> <li>• ocenia, które wydarzenia z okresu panowania pierwszych Piastów były najważniejsze z punktu widzenia niezależności państwa;</li> <li>• przedstawia konflikty w łonie dynastii za panowania pierwszych Piastów;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny osłabienia państwa za panowania Mieszka II</li> </ul>
<p><b>30. Społeczeństwo, gospodarka i kultura w czasach pierwszych Piastów</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje organizację państwa pierwszych Piastów;</li> <li>• przedstawia przekształcenia w rolnictwie w okresie panowania pierwszych Piastów;</li> <li>• wyjaśnia rolę handlu w monarchii pierwszych Piastów;</li> <li>• charakteryzuje kulturę romańską w Polsce;</li> <li>• wskazuje związki kultury romańskiej z kręgiem kultury łacińskiej</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> monarchia patrymonialna, komes,</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia strukturę administracyjną państwa pierwszych Piastów;</li> <li>• wymienia przykładowe zabytki kultury romańskiej w Polsce;</li> <li>• charakteryzuje kulturę romańską w Polsce;</li> <li>• przedstawia przekształcenia w rolnictwie w okresie panowania pierwszych Piastów;</li> <li>• wymienia obowiązki poddanych księcia</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę ośrodków wczesnomiejskich w monarchii piastowskiej;</li> <li>• przedstawia rolę wsi służebnych;</li> <li>• wskazuje na związki kultury romańskiej w Polsce z kręgiem kultury łacińskiej;</li> <li>• uzasadnia pogląd, że monarchia pierwszych Piastów miała charakter patrymonialny;</li> <li>• wyjaśnia rolę handlu w monarchii pierwszych Piastów;</li> <li>• przedstawia kulturę przedchrześcijańską na ziemiach polskich</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>palatyn, drużyna, wsie służebne, regalia</p> <p><b>Postaci:</b> Gall Anonim</p>		
<b>V. ROZKWIĆ ŚREDNIOWIECZA</b>			
<p><b>31. Wieś i miasto w Europie Zachodniej</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje zmiany, które zachodziły w technice rolnej w XII–XIII w.;</li> <li>• przedstawia pozycję i zobowiązania ludności chłopskiej;</li> <li>• wyjaśnia i ocenia konsekwencje rozwoju rolnictwa;</li> <li>• opisuje organizację przestrzeni miejskiej i wskazuje jej związki z funkcjonowaniem miasta;</li> <li>• charakteryzuje władze i strukturę społeczną mieszkańców miasta;</li> <li>• ocenia rolę miast w rozwoju gospodarki średniowiecznej;</li> <li>• porównuje rytm życia wiejskiego i miejskiego i wyjaśnia, co na niego wpływało</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> trójpolówka, poddaństwo, rajcy, burmistrz, cech, gildia, prawo składu, przymus drogowy, Hanza</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia pozycję i zobowiązania ludności chłopskiej w XIII w.;</li> <li>• opisuje organizację przestrzeni miejskiej;</li> <li>• posługuje się terminem prawo miejskie;</li> <li>• charakteryzuje zmiany, które zachodziły w technice rolnej w XII–XIII w.;</li> <li>• charakteryzuje władze i strukturę społeczną mieszkańców miasta;</li> <li>• przedstawia rolę Hanzy</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia i ocenia konsekwencje rozwoju rolnictwa;</li> <li>• wskazuje związki organizacji przestrzeni miejskiej z funkcjonowaniem miasta;</li> <li>• charakteryzuje handel średniowieczny (XII – XIII w.);</li> <li>• ocenia rolę miast w rozwoju gospodarki średniowiecznej;</li> <li>• porównuje rytm życia wiejskiego i miejskiego oraz wyjaśnia, co na niego wpływało;</li> <li>• przedstawia konflikty społeczne w mieście średniowiecznym (XIII w.)</li> </ul>
<p><b>32. Władza i społeczeństwo w Europie Zachodniej</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces kształtowania się społeczeństwa stanowego;</li> <li>• charakteryzuje system lenny i przedstawia konsekwencje jego rozwoju;</li> <li>• wyjaśnia różnice między systemem (społeczeństwem) feudalnym a systemem lennym;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia podział społeczeństwa na stany;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się monarchii stanowej w Anglii;</li> <li>• przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych we Francji;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się stanów;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia konsekwencje rozwoju systemu lennego;</li> <li>• wskazuje różnice w sytuacji społeczno-politycznej w Anglii i Francji w XIII w.;</li> <li>• przedstawia sytuację w Rzeszy w XII–XIII w.;</li> <li>• wyjaśnia różnice między systemem</li> </ul>

**AUTOR:** Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia proces kształtowania się monarchii stanowych;</li> <li>• przedstawia sytuację w Rzeszy i w Italii w XII–XIII w.</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> stan, monarchia stanowa, parlament (Izba Lordów, Izba Gmin), Stany Generalne</p> <p><b>Postaci:</b> Jan bez Ziemi, Filip Piękny, Fryderyk Barbarossa, Fryderyk II</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje system lenny;</li> <li>• przedstawia sytuację we Francji i Anglii w XIII w.</li> </ul>	<p>(społeczeństwem) feudalnym a systemem lennym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację w Italii w XII–XIII w.;</li> <li>• charakteryzuje politykę cesarzy wobec miast włoskich</li> </ul>
<b>33. Krucjaty i zagrożenia zewnętrzne Europy</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wypraw krzyżowych;</li> <li>• charakteryzuje obszar i zróżnicowanie wypraw, które określa się wspólnie jako wyprawy krzyżowe;</li> <li>• wskazuje na różnorodność przyczyn krucjat;</li> <li>• przedstawia skutki krucjat na różnych płaszczyznach: politycznej, gospodarczej, kulturalnej;</li> <li>• charakteryzuje imperium mongolskie i jego ekspansję</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> krucjata, rekonkwista, zakon rycerski, Cesarstwo łaćcińskie</p> <p><b>Postaci:</b> papież Urban II, Gotfryd z Bouillon, Ryszard Lwie Serce, Saladyn</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar objęty wyprawami krzyżowymi;</li> <li>• pokazuje na mapie zasięg imperium mongolskiego w XIII w.;</li> <li>• wymienia przykładowe przyczyny i skutki krucjat;</li> <li>• wymienia przykładowych przywódców krucjat;</li> <li>• pokazuje na mapie Królestwo Jerozolimskie;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki krucjat, dzieląc je na polityczne, gospodarcze, religijne;</li> <li>• wymienia zakony rycerskie i uczestników krucjat;</li> <li>• przedstawia najazdy Mongołów na Europę Środkowo-Wschodnią</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie państwo utworzone przez krzyżowców na Bliskim Wschodzie;</li> <li>• wyjaśnia związki między sytuacją w Europie a poparciem dla wypraw krzyżowych;</li> <li>• przedstawia rolę zakonów rycerskich;</li> <li>• charakteryzuje imperium mongolskie;</li> <li>• przedstawia etapy rekonkwisty;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego można uznać za krucjaty walkę z poganami w Europie;</li> <li>• charakteryzuje specyfikę krucjaty ludowej i czwartej krucjaty;</li> <li>• przedstawia przenikanie się wpływów kulturowych między Wschodem a Zachodem w wyniku krucjat</li> </ul>
<b>34. Kościół i kultura europejska rozkwitu</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje sytuację w Kościele katolickim w XII–XIII w.: pozycję papieżstwa, herezje;</li> <li>• przedstawia przemiany w formach pobożności;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy stylu gotyckiego w architekturze;</li> <li>• wymienia zmiany, jakie zaszły w formie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę św. Tomasza z Akwinu;</li> <li>• charakteryzuje tematykę literatury średniowiecznej;</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<b>średniowiecza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę nowych zakonów;</li> <li>• wyjaśnia rolę uniwersytetów;</li> <li>• przedstawia rozwój filozofii średniowiecznej;</li> <li>• charakteryzuje sztukę gotyku</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> herezja, katarzy, zakony żebracze, scholastyka, trubadur</p> <p><b>Postaci:</b> św. Franciszek, św. Dominik, św. Tomasz z Akwinu, Bernard z Clairvaux</p>	<p>pobożności w pełnym średniowieczu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia nowo powstałe zakony i wyjaśnia, czym różniły się od istniejących wcześniej;</li> <li>• przedstawia rolę uniwersytetów;</li> <li>• charakteryzuje nurt filozofii średniowiecznej – scholastykę;</li> <li>• przedstawia rolę nowych zakonów;</li> <li>• rozpoznaje w przykładowej budowli gotyckiej charakterystyczne cechy stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co w XIII w. świadczyło o silnej pozycji papieża;</li> <li>• charakteryzuje poglądy katarów;</li> <li>• przedstawia poglądy średniowiecznych filozofów na państwo;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób różne formy przekazu w kulturze oddziaływały na społeczeństwo średniowieczne</li> </ul>
<b>35. Polska dzielnicowa – przemiany polityczne i zagrożenia zewnętrzne</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia postanowienia testamentu Bolesława Krzywoustego;</li> <li>• wyjaśnia, jaki cel miały zasady wprowadzone w testamencie;</li> <li>• charakteryzuje stosunki między książętami piastowskimi;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wzrostu zagrożenia zewnętrznego Polski i wymienia straty terytorialne;</li> <li>• przedstawia rozwój państwa krzyżackiego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> zasada senioratu, zasada pryncypatu</p> <p><b>Postaci:</b> Władysław Wygnaniec, Bolesław Kędzierzawy, Mieszko Stary, Kazimierz Sprawiedliwy, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie poszczególne dzielnice i wymienia ich pierwszych władców;</li> <li>• pokazuje na mapie straty terytorialne Polski w okresie rozbicia dzielnicowego;</li> <li>• wymienia państwa i ludy, które zagrażały księstwu piastowskiemu;</li> <li>• przedstawia zagrożenia zewnętrzne państwa polskiego w okresie rozbicia dzielnicowego;</li> <li>• charakteryzuje zagrożenie mongolskie</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, jaki cel miały zasady pryncypatu i senioratu wprowadzone przez Bolesława Krzywoustego;</li> <li>• przedstawia walki synów Bolesława Krzywoustego o władzę zwierzchnią;</li> <li>• przedstawia ekspansję zakonu krzyżackiego w XIII w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wzrostu zagrożenia zewnętrznego;</li> <li>• przedstawia ekspansję Brandenburgii;</li> <li>• charakteryzuje monarchię Henryków Śląskich</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<p><b>36. Społeczeństwo, gospodarka i kultura Polski dzielnicowej</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny kolonizacji na prawie niemieckim i różnicę między kolonizacją niemiecką a kolonizacją na prawie niemieckim;</li> <li>• przedstawia proces lokacji miast i wsi oraz ich organizację;</li> <li>• charakteryzuje skutki kolonizacji na prawie niemieckim;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się stanów;</li> <li>• charakteryzuje kulturę polską w XII–XIII w.</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> lokacja, wolnizna, czynsz, prawo magdeburskie</p> <p><b>Postaci:</b> Wincenty Kadłubek</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia główne postanowienia aktów lokacyjnych;</li> <li>• wymienia przykładowe skutki kolonizacji na prawie niemieckim;</li> <li>• przedstawia organizację władz we wsiach i miastach lokowanych na prawie niemieckim;</li> <li>• charakteryzuje układ przestrzenny miasta lokowanego na prawie niemieckim;</li> <li>• przedstawia podział społeczeństwa na stany;</li> <li>• wymienia kroniki z XII–XIII w. i najstarsze zabytki w języku polskim</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny kolonizacji na prawie niemieckim;</li> <li>• wyjaśnia różnice między kolonizacją niemiecką a kolonizacją na prawie niemieckim;</li> <li>• wymienia przykładowe zabytki kultury polskiej XII–XIII w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny kształtowania się stanów;</li> <li>• wyjaśnia, jakie wydarzenia polityczne wpłynęły na wzmocnienie odrębności poszczególnych stanów;</li> <li>• przedstawia rozwój gospodarczy ziem polskich i wskazuje, jaką rolę odgrywały w nim lokacje;</li> <li>• przedstawia sytuację ludności żydowskiej na ziemiach polskich</li> </ul>
<b>VI. SCHYLEK ŚREDNIOWIECZA</b>			
<p><b>37. Kryzys społeczno-ekonomiczny i wielkie konflikty polityczne w Europie</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny i konsekwencje kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej;</li> <li>• przedstawia przemiany polityczne w Europie w XIV–XV w.;</li> <li>• przedstawia ekspansję Turków osmańskich w Europie;</li> <li>• wyjaśnia specyfikę rozwoju Europy Środkowo-Wschodniej;</li> <li>• przedstawia poglądy husytów;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki rozwoju husytyzmu w Czechach</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> czarna śmierć, żakeria, unia florencka</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar ekspansji Turków Osmańskich;</li> <li>• wymienia przyczyny i skutki wojny stuletniej;</li> <li>• wymienia przyczyny kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w.;</li> <li>• przedstawia rolę Joanny d’Arc;</li> <li>• przedstawia poglądy husytów;</li> <li>• przedstawia etapy ekspansji osmańskiej;</li> <li>• wymienia skutki kryzysu gospodarczego w II połowie XIV w.</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę Jana Husa;</li> <li>• wskazuje na specyfikę sytuacji gospodarczej Europy Środkowo-Wschodniej w II połowie XIV w.;</li> <li>• wyjaśnia wpływ wojny stuletniej na sytuację w Anglii i Francji w XIV–XV w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki rozwoju husytyzmu w Czechach;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny zawarcia unii florenckiej;</li> <li>• wyjaśnia konsekwencje upadku Konstantynopola</li> </ul>

AUTOR: Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<b>Postaci:</b> Joanna d’Arc, Jan Hus		
<b>38. Władze uniwersalne i państwa Europy Zachodniej</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki schizmy zachodniej;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki osłabienia władzy cesarskiej;</li> <li>• przedstawia sytuację w Europie Zachodniej w XIV–XV w. (Francja, Hiszpania, Włochy);</li> <li>• wyjaśnia problem dążenia władców do suwerenności</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> schizma zachodnia, koncyliaryzm, niewola awiniońska, kondotier</p> <p><b>Postaci:</b> Karol IV Luksemburski, Filip Piękny, Ludwik XI</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia termin schizma zachodnia;</li> <li>• wymienia przyczyny osłabienia władzy cesarskiej;</li> <li>• wymienia postanowienia Złotej Bulli Karola IV;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki schizmy zachodniej;</li> <li>• przedstawia sytuację we Francji w XIV–XV w.;</li> <li>• charakteryzuje nurt koncyliaryzmu w Kościele i przedstawia działania jego zwolenników</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia specyfikę sytuacji politycznej we Włoszech w XIV–XV w.;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki osłabienia władzy cesarskiej;</li> <li>• przedstawia proces dążenia władców do suwerenności na przykładzie Francji;</li> <li>• przedstawia sytuację w Hiszpanii w XIV–XV w.;</li> <li>• wyjaśnia związki między dążeniem państw do suwerenności a przemianami wewnętrznymi w tych państwach</li> </ul>
<b>39. Państwa w środkowej, wschodniej i północnej Europie</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia przemiany polityczne, gospodarcze i społeczne w Europie Środkowo-Wschodniej w XIV–XV w.;</li> <li>• przedstawia ekspansję państwa krzyżackiego i jego rolę w kulturze;</li> <li>• wyjaśnia trudności, z jakimi musiało sobie poradzić Wielkie Księstwo Litewskie;</li> <li>• charakteryzuje sytuację Rusi w XIII–XIV w.;</li> <li>• przedstawia rozwój Wielkiego Księstwa Moskiewskiego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> unia kalmarska, bojarzy</p> <p><b>Postaci:</b> Iwan III Srogi, Andriej Rublow</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar państw w XIV w.: Czechy, Węgry, państwo krzyżackie, Wielkie Księstwo Litewskie, Wielkie Księstwo Moskiewskie;</li> <li>• charakteryzuje rozwój państwa krzyżackiego w Prusach;</li> <li>• przedstawia rozwój państwa moskiewskiego;</li> <li>• przedstawia przemiany w Czechach i na Węgrzech w XIV i XV w.;</li> <li>• przedstawia wpływ państwa krzyżackiego na kulturę Europy Środkowej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia konflikty w Czechach wynikłe z panowania dynastii Luksemburgów;</li> <li>• charakteryzuje sytuację na Rusi w XIII–XIV w.;</li> <li>• charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Wielkim Księstwie Litewskim;</li> <li>• wyjaśnia pojęcie unii kalmarskiej;</li> <li>• przedstawia rolę Nowogrodu Wielkiego;</li> <li>• wyjaśnia związki między sytuacją wewnętrzną a zagrożeniami zewnętrznymi dla państwa litewskiego;</li> <li>• wyjaśnia wyjątkowość malarstwa Andrieja Rublowa</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<p><b>40. Zjednoczenie ziem polskich i budowa Królestwa Polskiego</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia czynniki jednoczące ziemie piastowskie w XIII w.;</li> <li>• przedstawia etapy jednoczenia ziem polskich;</li> <li>• wyjaśnia, z jakimi problemami stykał się Władysław Łokietek, jednocząc ziemie polskie;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie ziemie, które mieli pod swoim panowaniem Przemysław II, Wacław II, Władysław Łokietek w 1320 r. i Kazimierz Wielki w 1370 r.;</li> <li>• wymienia skutki konfliktu polsko-krzyżackiego za panowania Władysława Łokietka;</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co sprzyjało, a co utrudniało działania władców piastowskich zmierzających do zjednoczenia ziem polskich;</li> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-czeskie za panowania Kazimierza Wielkiego;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• wyjaśnia rolę koronacji w procesie jednoczenia ziem polskich;</li> <li>• przedstawia stosunki polsko-czeskie za panowania Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• wyjaśnia korzyści, jakie odniosła Polska z ekspansji na Ruś Halicką;</li> <li>• charakteryzuje politykę wewnętrzną Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• ocenia, co, według niego, było największym osiągnięciem, a co największą porażką Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• charakteryzuje rządy Andegawenów w Polsce</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> starosta, statut wiślicki, statut piotrkowski, przymus drożny, prawo składu, kanclerz, podskarbi, Korona Królestwa Polskiego, przywilej</p> <p><b>Postaci:</b> Przemysław II, Wacław II, Władysław Łokietek, Kazimierz Wielki, Ludwik Węgierski, Jakub Świnka</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia skutki konfliktu polsko-krzyżackiego za panowania Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• wymienia działania gospodarcze Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• wymienia czynniki jednoczące ziemie polskie w XIII w.;</li> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Łokietka i Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• wymienia etapy jednoczenia ziem polskich przez Władysława Łokietka;</li> <li>• charakteryzuje politykę wewnętrzną Kazimierza Wielkiego w dziedzinie administracji i prawa;</li> <li>• wymienia postanowienia przywileju koszyckiego;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia okoliczności objęcia władzy przez Ludwika Węgierskiego;</li> <li>• wyjaśnia, jakie korzyści odniosła Polska z ekspansji na Ruś Halicką;</li> <li>• wyjaśnia rolę koronacji w procesie jednoczenia ziem polskich;</li> <li>• ocenia, co było największym osiągnięciem, a co największą porażką Kazimierza Wielkiego;</li> <li>• charakteryzuje rządy Andegawenów w Polsce;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego o monarchię Kazimierza Wielkiego nazywamy monarchią stanową;</li> <li>• poprawnie posługuje się terminem Korona Królestwa Polskiego</li> </ul>

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<p><b>41. Unia Polski z Litwą. Panowanie Władysława Jagiełły</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny unii w Krewie;</li> <li>• przedstawia postanowienia unii w Krewie i Horodle;</li> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Władysława Jagiełły;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny wydawania przywilejów szlacheckich przez Jagiełłę;</li> <li>• wymienia postanowienia tych przywilejów;</li> <li>• charakteryzuje postępy w chrystianizacji Litwy</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> unia personalna</p> <p><b>Postaci:</b> Władysław Jagiełło, Witold, Paweł Włodkowic, Władysław Warneńczyk, Jadwiga</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przyczyny unii w Krewie;</li> <li>• wymienia postanowienia unii w Krewie;</li> <li>• wymienia postanowienia pierwszego pokoju toruńskiego;</li> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Jagiełły;</li> <li>• wymienia postanowienia przywileju jedlnieńsko-krakowskiego;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Władysław Jagiełło wydawał przywileje;</li> <li>• wymienia przykładowe konsekwencje unii polsko-litewskich</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia postanowienia unii w Horodle;</li> <li>• wyjaśnia, czy unia w Horodle była w pełni unią personalną;</li> <li>• przedstawia rolę Pawła Włodkowica w sporze z Krzyżakami;</li> <li>• wymienia postanowienia przywilejów szlacheckich;</li> <li>• przedstawia sytuację na Litwie po przyjęciu chrztu;</li> <li>• przedstawia rolę królowej Jadwigi;</li> <li>• przedstawia konsekwencje unii dla Polski i Litwy na różnych płaszczyznach</li> </ul>
<p><b>42. Polska i Litwa w średniowieczu pod rządami Jagiellonów</b></p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje unię polsko węgierską za panowania Władysława Warneńczyka;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny i skutki wojny trzynastoletniej;</li> <li>• charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka;</li> <li>• ocenia, czy można tę politykę określić mianem polityki dynastycznej;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się sejmu walnego</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> inkorporacja, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, sejmik ziemski, senat, izba poselska;</p> <p><b>Postaci:</b> Władysław Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Jan Olbracht</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na mapie obszar Prus Królewskich i Prus Zakonnych;</li> <li>• wymienia postanowienia drugiego pokoju toruńskiego;</li> <li>• wymienia postanowienia przywilejów cerekwicko-nieszawskich;</li> <li>• przedstawia konsekwencje drugiej unii polsko-węgierskiej;</li> <li>• przedstawia okoliczności powołania na tron Kazimierza Jagiellończyka;</li> <li>• charakteryzuje stosunki polsko-krzyżackie za panowania Kazimierza Jagiellończyka;</li> <li>• przedstawia genezę zwołania sejmu dwuizbowego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka;</li> <li>• przedstawia rolę i pozycję możnowładztwa za panowania pierwszych Jagiellonów;</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego stany pruskie występowały przeciwko Krzyżakom;</li> <li>• ocenia, czy politykę zagraniczną Kazimierza Jagiellończyka można określić mianem polityki dynastycznej;</li> <li>• wyjaśnia, jakie działania rycerstwa i króla doprowadziły do stałego zwoływania sejmów walnych</li> </ul>



Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
<b>43. Gospodarka i społeczeństwo Polski w XIV i XV w.</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia sytuację gospodarczą Polski w XV w.;</li> <li>• charakteryzuje funkcję miast w Polsce XV w. i wyjaśnia, które z nich odgrywały największą rolę;</li> <li>• przedstawia proces kształtowania się folwarku pańszczyźnianego;</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób rozwój folwarku pańszczyźnianego wpływał na ograniczenia innych stanów;</li> <li>• charakteryzuje strukturę społeczną i możliwości awansu</li> </ul> <p><b>Terminy:</b> taksy wojewodziańskie, folwark pańszczyźniany, nobilitacja</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia etapy rozwoju folwarku pańszczyźnianego;</li> <li>• wymienia postanowienia statutu piotrkowskiego;</li> <li>• przedstawia sytuację miast w Polsce w XV w.;</li> <li>• wyjaśnia, co wpływało na ich rozwój;</li> <li>• pokazuje na mapie szlaki handlowe przechodzące przez Polskę</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób rozwój folwarku pańszczyźnianego ograniczał możliwości rozwoju miast i wsi;</li> <li>• wymienia zmiany w strukturze społeczeństwa polskiego;</li> <li>• przedstawia pozycję rycerstwa i możnowładztwa w XV w.;</li> <li>• charakteryzuje drogi awansu społecznego w XV w.;</li> <li>• przedstawia kształtowanie się małej rodziny w późnym średniowieczu</li> </ul>
<b>44. Kultura polska późnego średniowiecza</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykłady zabytków sztuki gotyckiej i piśmiennictwa późnego średniowiecznego z terenów polskich;</li> <li>• zwraca uwagę na wyjątkowość niektórych zabytków sztuki średniowiecza w Polsce;</li> <li>• wyjaśnia rolę Uniwersytetu Jagiellońskiego;</li> <li>• przedstawia rozwój piśmiennictwa w języku polskim</li> </ul> <p><b>Postaci:</b> Jan Długosz, Wit Stwosz, Filip Kallimach, Janko z Czarnkowa, Jakub z Paradyża</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykłady zabytków sztuki gotyckiej i piśmiennictwa późnego średniowiecznego z terenów polskich;</li> <li>• wymienia przykłady zabytków w języku polskim;</li> <li>• charakteryzuje sztukę gotycką w Polsce;</li> <li>• przedstawia zasięg sztuki gotyckiej poza rdzennymi ziemiami polskimi;</li> <li>• charakteryzuje rolę Uniwersytetu Jagiellońskiego w rozwoju nauki polskiej</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia rolę władców polskich w rozwoju sztuki gotyckiej w Polsce;</li> <li>• charakteryzuje rozwój szkolnictwa w Polsce i możliwości kształcenia się kobiet;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny rozwoju piśmiennictwa w języku polskim;</li> <li>• wskazuje na wpływy bizantyjskie w kulturze polskiej</li> </ul>
<b>45. Koniec średniowiecza i spadek po epoce</b>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia stosowanie różnych cezur końca średniowiecza;</li> <li>• wymienia i wyjaśnia przyczyny różnego rodzaju</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia stosowanie różnych cezur końca średniowiecza;</li> <li>• wymienia przykładowe osiągnięcia</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia przyczyny różnego rodzaju kryzysów u schyłku średniowiecza;</li> <li>• przedstawia nowe prądy w kulturze w XV w.;</li> </ul>

**AUTOR:** Agnieszka Żuberek

Temat lekcji	Cele lekcji	Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe
	<p>kryzysów u schyłku średniowiecza;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia nowe prądy w kulturze w XV w.;</li> <li>• wymienia osiągnięcia epoki średniowiecza;</li> <li>• wyjaśnia, co pozostało jako spuścizna średniowiecza</li> </ul>	<p>średniowiecza;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia formy kontaktów Europejczyków z innymi kręgami kulturowymi;</li> <li>• wymienia różnego rodzaju kryzysy u schyłku średniowiecza;</li> <li>• pokazuje na mapie rejony Europy, gdzie pojawiły się nowe prądy w kulturze;</li> <li>• wymienia, co łączyło, a co dzieliło Europę w średniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co wpływa na różną ocenę średniowiecza;</li> <li>• wyjaśnia przyczyny pojawienia się nowych prądów w kulturze u schyłku średniowiecza;</li> <li>• wyjaśnia, co pozostało jako spuścizna średniowiecza</li> </ul>